

号外！次は、今年の11月です！！

第九回 佐世保かっちえて落語会

瀧川鯉昇・入船亭扇遊・桃月庵白酒

この三人の組合せも、まず佐世保では見聞できないでしょう。いずれも、上手くて面白くて心根がいい。いずれも“わかる人”にはわかる実力派。またひとつ、あなたも落語の良さがわかりますよ。

瀧川鯉昇：本格的な古典落語にはさむナンセンスギャグなど、その飄々としたおかしみのある高座は、現在もっとも落語本来の楽しさ面白さを伝えてくれる稀少で貴重な存在です。登場して噺に入るまでの独特の“無言の間”は、それだけで笑えるほど。ぜひ佐世保の皆さんにも、その独特の“間”を見ていただきたい。文化庁芸術祭優秀賞受賞。

入船亭扇遊：見るからに江戸前の“いなせな風貌”といい、その粋で明るい芸風は、いつの間にか観客を江戸情緒の世界へと引き込む古典落語の名手である。口跡（セリフまわし）や表情や所作がきれいであり、その品格さえ感じる高座は、日本に“落語文化”があってよかった、と思わせてくれる噺家である。文化庁芸術祭賞受賞。

桃月庵白酒：“とうげつあん・はくしゅ”と読みます。落語通の間で「若手真打のなかで、いま誰が一番おもしろいか？」といった話題のときには、必ず名前があがるひとり。その愛嬌のある風貌と正統派の語り口とは裏腹に、現代的センスあふれる鋭いギャグを織り交ぜながらの古典落語は絶品である。国立演芸場花形演芸大賞受賞。

平成26年11月30日(日) 開演午後4時
佐世保コミュニティーセンター5F
大人・指定席:2,500円 自由席:2,000円
小中高生:1,000円(指定席・自由席ともに同じ)

※チケット販売・問合せ先

佐世保かっちえて落語会・実行委員会 事務局

佐世保市千尽町2-5 観光交流センター2F Soup-Upさせば内
Tel:0956-32-0888 / 月～金 9時～18時

-----切り取り線-----

〈指定席希望者のみご記入ください。チケット販売は約2ヶ月前です〉

〒

ご住所 _____

ご氏名 _____

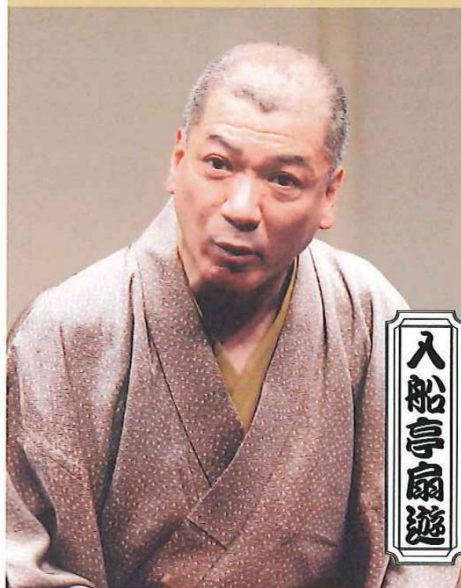
電話・FAX 番号 _____

◆ 指定席 大人()枚・子供()枚

第九回

佐世保かっちえて落語会

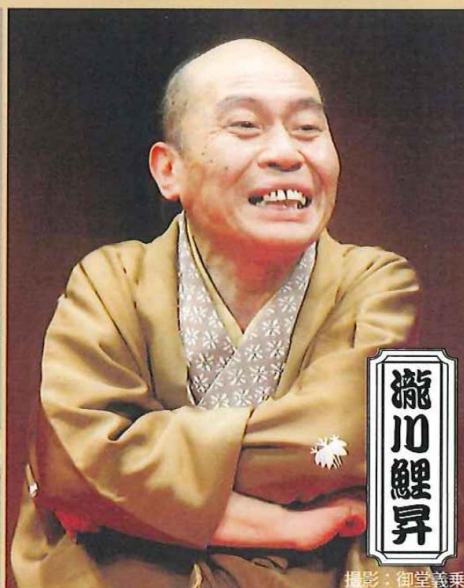
入船亭扇遊・瀧川鯉昇・桃月庵白酒



入船亭扇遊

1953年 静岡生まれ。
1972年 入船亭扇橋に入門。
1985年 真打昇進。

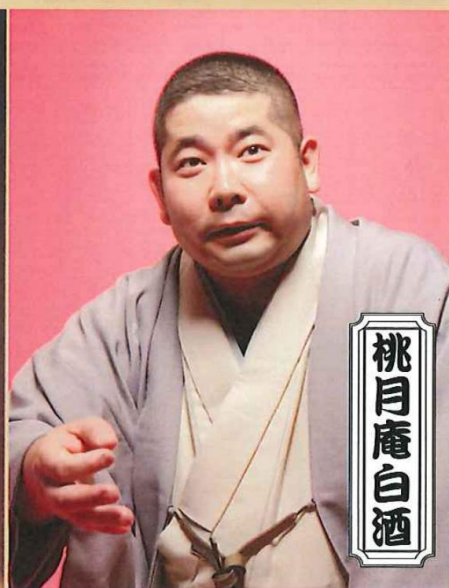
見るからに江戸前の“いなせな風貌”といい、その粋で明るい芸風は、いつの間にか観客を江戸情緒の世界に引き込む古典落語の名手。その高座には品がある。文化庁芸術祭賞受賞。



瀧川鯉昇

1953年 静岡生まれ。
1975年 八代目春風亭小柳枝に入門。
1990年 真打昇進。

本格的な古典にはさむナンセンスギャグなど、飄々としたおかしみのある高座は、落語本来の面白さを伝えてくれる希少で貴重な存在であり話す前から笑える人。文化庁芸術祭優秀賞受賞。



桃月庵白酒

1968年 鹿児島生まれ。
1992年 五街道雲助に入門。
2005年 真打昇進。

“とうげつあん・はくしゅ”と読みます。落語通の間で「若手真打の中で誰が一番面白いか」という話の時には必ず名前が出る、次代を担う落語家のひとり。国立演芸場花形演芸大賞受賞。

前座・佐世保かっちえて落語っ子

江島有一・松尾壮馬・朝長心・井上菜月・井上怜二郎・古川咲弥・間京華・近藤拓人・井上由一郎
(相浦西小3年) (祇園小4年) (祇園小4年) (広田小5年) (広田小6年) (広田小6年) (広田中2年) (広田中2年) (北中2年)

◆ 日時：2014年**11月30日(日)**開場 午後3時30分 開演 **午後4時**

◆ 会場：佐世保コミュニティーセンター5階

◆ 料金：大人 指定席 **2,500円** 自由席 **2,000円**
小中高生全席 **1,000円** ※未就学児童の入場はお断り致します。

◆ チケット販売・問い合わせ先

佐世保かっちえて落語会 実行委員会事務局

佐世保市干尽町2-5 観光交流センター 2階 Soup-Up させぼ内

(TEL: 0956-32-0888 / 月～金 午前9時～午後6時)

企画：海老原 靖芳

後援：佐世保市教育委員会・長崎県立佐世保南高柏葉会 ポスター・チラシ作成：プリント工房させぼ (TEL.0956-23-5577)

